

Extrait du Ecole d'Albert de Rions - Saint Auban sur l'Ouvèze

<http://www.ac-grenoble.fr/ecole/stauban/spip.php?article1109>

Clown blanc

- Musique - Le cirque -



Date de mise en ligne : 2011

Clown blanc

Clown Blanc

Clown Blanc

Paroles et musique : Raymond Fau

Refrain

Musical notation for the refrain, consisting of four staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is written on a single line. Chord symbols are placed above the notes: Mi b, Si b 7, and Mi b. The lyrics are: "Clown blanc jo - li, tête en - fa - ri - née qui pleu - re, Clown blanc jo - li, tête en - fa - ri - née qui rit. Clown". The second staff continues the melody with chord symbols Mi b, Si b 7, and Mi b. The lyrics are: "blanc jo - li, tête en - fa - ri - née qui rit. Clown". The third staff starts with a double bar line and a first ending bracket labeled '1'. It contains the melody for the first ending with chord symbols Mi b, Do m, Mi b, and Sol 7. The lyrics are: "1. Prends ton vio - lon, qui nous chan - te la vi - e, Prends". The fourth staff continues the melody with chord symbols La b, Si b, Fa, and Si b 7. The lyrics are: "ton vio - lon, fais pleu - rer tes chan - sons."

Clown blanc jo - li, tête en - fa - ri - née qui pleu - re, Clown
blanc jo - li, tête en - fa - ri - née qui rit. Clown
1. Prends ton vio - lon, qui nous chan - te la vi - e, Prends
ton vio - lon, fais pleu - rer tes chan - sons.

1. Prends ton vio - lon, qui nous chan - te la vi - e, Prends ton vio - lon, fais pleu - rer tes chan - sons.
2. Ton habit blanc tout constellé d'étoiles
Ton habit blanc est fait d'or et d'argent.
3. Et chante encore, tout au clair de la lune
Et chante encore, pour l'enfant qui s'endort.

© Raymond Fau.