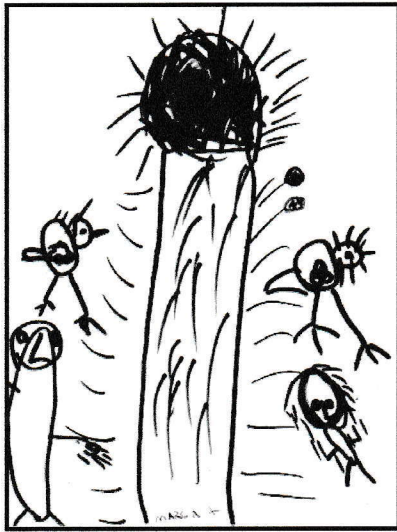




SAGAZOUILLE

La Gazette de l'Ecole de Saint Auban sur l'Ouvèze

N° 03-14/15 Janvier - Février 2015

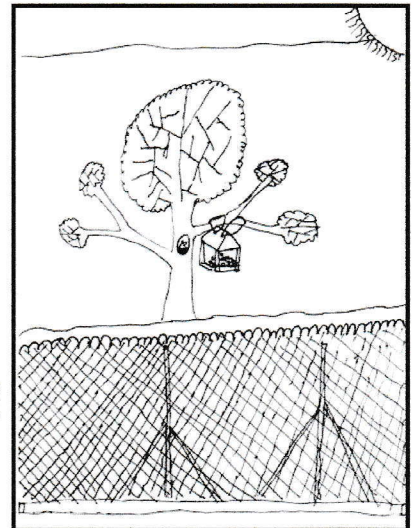


<-Margaux

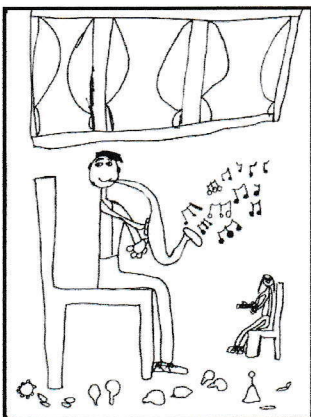
**Samuel est revenu travailler
avec nous sur notre parcelle.
Il nous a fait découvrir
les oiseaux qui y habitent.**

**Pour aider les oiseaux
à mieux vivre en hiver...**

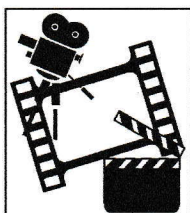
**fabriquons des mangeoires
cuisinons leur des gâteaux !**



Maxime->



Alice

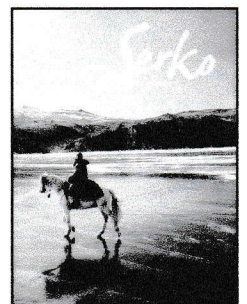


En avant la Musique !

Voulez-vous construire un « biolon »?....

**Et venez découvrir
les instruments de l'orchestre
avec les enfants du Cycle 2**

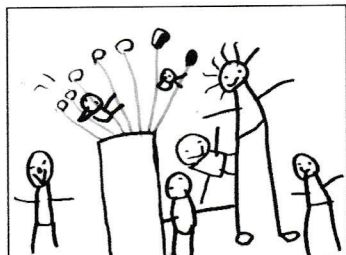
**Les enfants du Cycle 3
vous présentent le film**



L'année dernière **S**amuel était venu à l'école pour nous expliquer comment vit la nature et pour fabriquer des choses pour la protéger.

Nous avons observé les insectes et les plantes qui vivent sur notre parcelle.

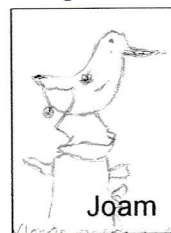
Nous avons construit un hôtel à insectes pour qu'ils viennent se protéger du froid de l'hiver.



Samuel et les enfants vont dans la parcelle regarder les oiseaux.
Faustine

Cette année, **S**amuel est revenu pour nous parler
DES OISEAUX
qui habitent autour de chez nous.

En hiver, les oiseaux ne trouvent que très peu de nourriture. Alors, les enfants des « grandes classes » ont fabriqué et installé des mangeoires sur les arbres de notre parcelle et de notre cour. Ils ont posé des graines à l'intérieur.



Joam

Quand nous allons dans la salle de sport, nous regardons par la fenêtre si les oiseaux viennent dans les mangeoires. Oui ! Ils sont nombreux à picorer les graines !

Samuel nous a donné des affiches avec les représentations des oiseaux qui habitent autour de l'école. Nous avons observé ceux qui volent dans la cour. Nous avons pu en reconnaître et dire leurs noms.

Notre classe de Cycle 1 n'a pas fait de mangeoire mais a cuisiné des gâteaux pour les oiseaux.

Voici la recette :

Liste des ingrédients	Liste du matériel
- des graines de tournesol	- une casserole
- de la végétaline (gras solide)	- un marteau ou une pierre
	- un pot en plastique
	- une allumette
	- de la ficelle

- casser les graines en tout petits morceaux avec le marteau ou la pierre

C'est plus facile avec le marteau !

Quand on a cassé les graines avec la pierre on a vu une tache sur la pierre : c'est l'huile de la graine de tournesol.

- couper un morceau de végétaline
- mettre la végétaline dans la casserole
- faire fondre la végétaline sur le feu
- attacher l'allumette avec la ficelle
- mettre l'allumette au fond du pot
- ajouter les graines écrasées

La végétaline a fondu, elle est devenue liquide et transparente.

- verser la végétaline dans le pot sur les graines écrasées
- laisser durcir le mélange

Pour que ça aille plus vite on peut le mettre dans le réfrigérateur. Quand la végétaline durcit, elle reprend sa couleur blanche.

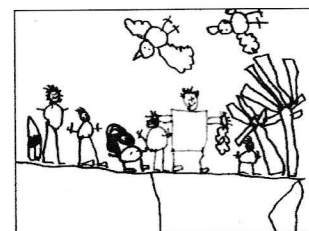
- démouler le gâteau pour les oiseaux

Pour aider à le démouler, il faut chauffer le pot avec les mains.

- aller l'accrocher à la branche de l'arbre

Sur la parcelle on a vu deux mésanges dans le ciel.

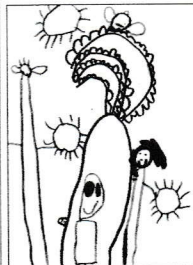
Joam



L'oiseau est tout en haut de l'arbre.

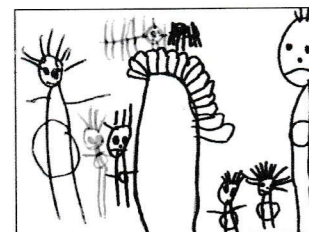
Samuel et les enfants regardent les oiseaux dans notre parcelle.

Louanne



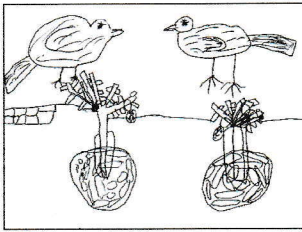
Avec Samuel, on va visiter notre parcelle pour regarder les oiseaux.

Sasha



Dans la parcelle, on a vu des oiseaux.

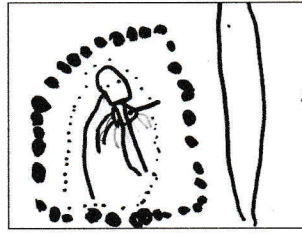
Robin



Nous avons observé les oiseaux picorer les gâteaux que nous avons accrochés à la branche de l'arbre en face de notre classe .

Lisa

Nous avons vu la mésange charbonnière et le rouge-gorge.

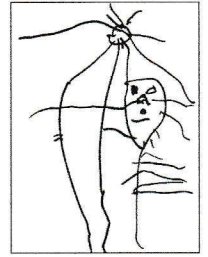


L'oiseau picore des graines.

Anouk

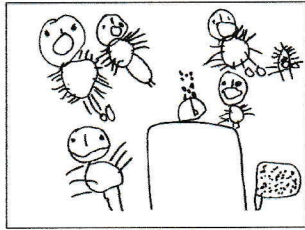
L'oiseau est dans l'arbre.

Louna



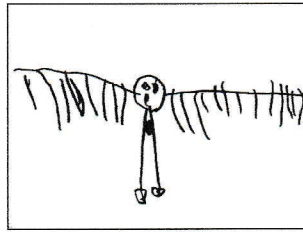
Charline

L'oiseau vole.



Les oiseaux viennent manger les gâteaux.

Sasha

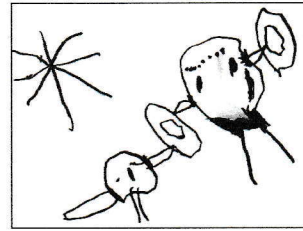
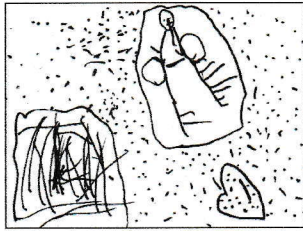


Clémentine

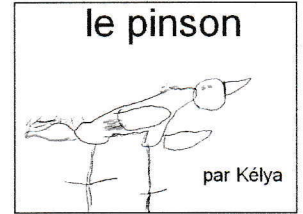
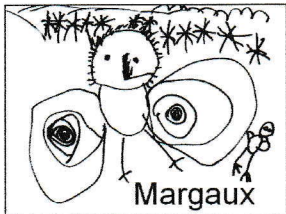
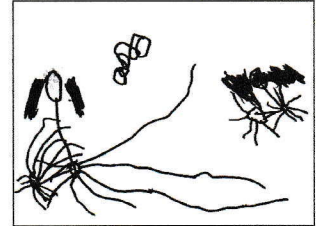
Le rouge-gorge picore des graines

Camille

L'oiseau est dans la mangeoire.



Edgar Les oiseaux volent.



4 ↓

MOTS CROISES

8 ↓

Tous les mots sont dans notre article

1 - En tapant avec ma tête sur un clou, tu peux l'enfoncer dans un mur ou une planche.

1 →

2 - Je suis du gras solide et blanc, fabriqué avec de l'huile végétale souvent de noix de coco.

2 →

3 - Je suis fabriquée en métal, avec un manche. Je vais sur le feu sans problème ... Tu peux m'utiliser pour cuisiner tout ce que tu aimes.

3 →

4 - Nous venons des fleurs et nous tombons dans la terre pour faire de nouvelles plantes. Parfois les oiseaux viennent nous manger alors nous ne pouvons pas pousser pour faire de nouvelles plantes.

5 - Si tu frottes ma tête sur le côté de la boîte où je suis rangée, je fais du feu.

6 - Je suis une plante avec une longue tige et une grande fleur avec des pétales jaunes. J'aime me tourner vers le soleil.

7 - Je suis en plastique, on me remplit de miel ou de yaourt et on me vend dans un magasin.

8 - Je sers à attacher des choses ensemble ou à accrocher un tableau à un clou enfoncé dans le mur.

Notre journée musicale EMALA à St Auban sur l'Ouvèze

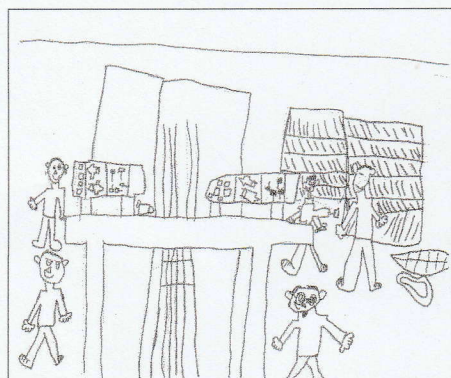
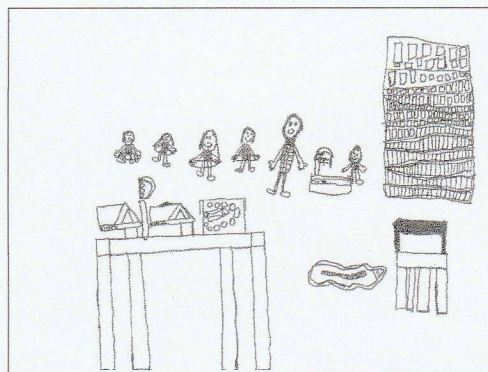


La construction des biolons

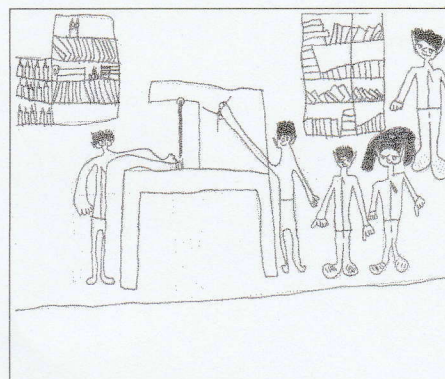
Notre journée EMALA était composée de trois différents ateliers que nous allons vous détailler.

Un monsieur est venu à l'école pour nous aider à fabriquer des « biolons ».

Il a inventé le mot « biolon » pour expliquer qu'il s'agit d'un violon construit avec des objets de récupération.



Avec des boîtes en métal ,
un tube en plastique
et deux chevilles,
un chevalet,
deux cordes,
avec ces ustensiles
nous avons créé
des biolons.



La première étape est de scier un tube de 37cm en plastique.

Puis nous l'avons mis dans la boîte et nous avons fait des encoches sur le couvercle.

Ensuite, nous avons percé une fenêtre et des trous sur le manche pour fixer les chevilles. Puis nous avons fixé les cordes avec un chevalet.

Nous avons apprécié de fabriquer des biolons avec des outils.

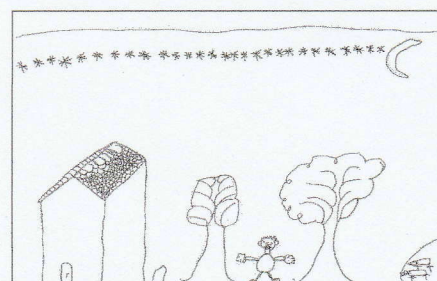
Yann, Hamaël et Quentin

Pierre et le Loup

Nous avons vu un film qui s'appelle Pierre et le Loup.

Les instruments représentent
les différents personnages de l'histoire.

Il y a les 3 cors qui représentent le loup.



La flûte est l'oiseau, le hautbois est le canard, le basson est le grand-père, les timbales sont les chasseurs. La clarinette représente le chat et le violon, Pierre.

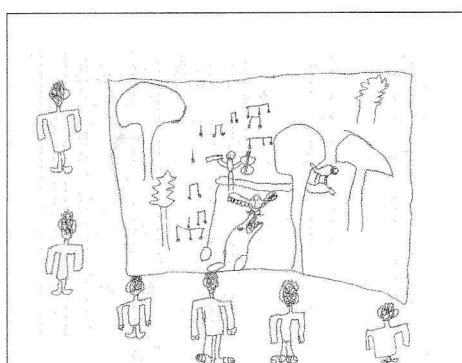
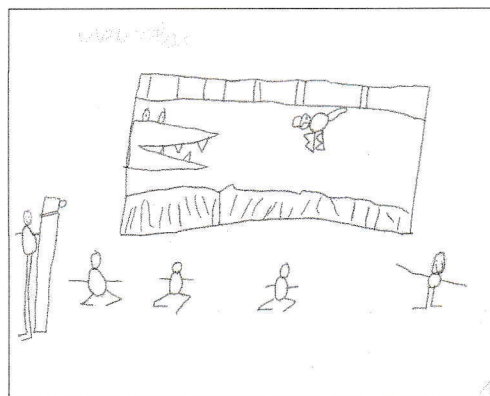
Nous allons vous raconter son histoire.

Un matin, Pierre sort dans son jardin et se rend dans la forêt.

Il aperçoit l'oiseau qui discute avec le canard.

Le chat avance à pas de velours pour les attaquer.

Pierre sort sa longue vue et aperçoit le canard et l'oiseau en danger.



Le loup rôde autour de l'arbre.

Pierre arrive avec son violon et saute d'un arbre à un autre.

Il dit à l'oiseau : « Va voler près de la gueule du loup ! ».

Pendant ce temps Pierre détache une corde de son violon et il fait un lasso.

Il demande à l'oiseau de l'accrocher à la queue du loup.

Pierre ramène le loup chez lui.

Luce, Judickael, Nicolas et Loris

A la découverte de différents instruments

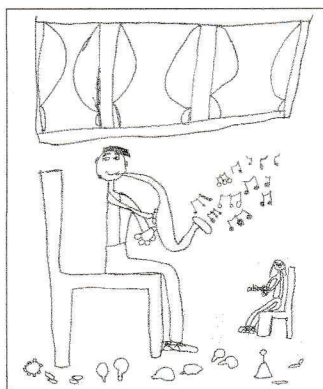
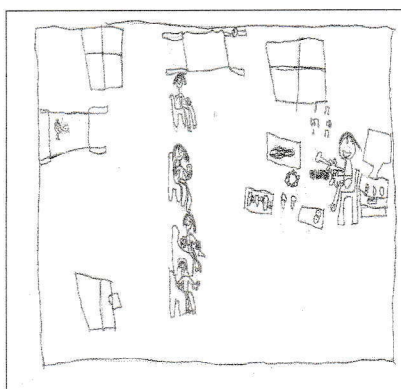
Nous sommes allés avec Jean Pierre dans la salle des maîtres où nous avons étudié la musique et les différents instruments.

Il a donné un instrument à chacun de nous et nous devons répéter les rythmes qu'il faisait.

Jean Pierre a joué du saxophone, c'était très joli.

J'ai bien aimé cette activité car nous avons tous pu jouer des instruments.

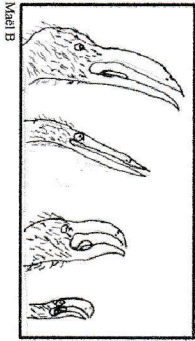
Alice, Kalyne et Charles



Les mangeoires

Jeudi 08 janvier, Samuel est venu nous voir, à l'école, pour nous parler des oiseaux et leur fabriquer des mangeoires.

Samuel vient de l'Association de la Maison de la Lance, il nous a expliqué, parlé, donné des informations sur la faune et la flore vivant sur la parcelle au dessus de l'école.



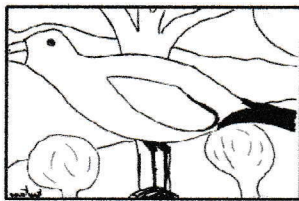
Dans la salle d'activités, il nous a demandé de donner les différentes parties du corps de l'oiseau : pattes, ailes, plumes, bec... Nous avons conclu que le seul critère pour reconnaître un oiseau ce sont les plumes. Il nous a expliqué comment vivent les oiseaux, ce qu'ils mangent et comment ils volent.

Il nous a donné des questionnaires sur les oiseaux. On devait se rappeler combien ils ont de « doigts » aux pattes. Ils en ont 4 : 3 devant et 1 derrière ou 2 devant et 2 derrière.

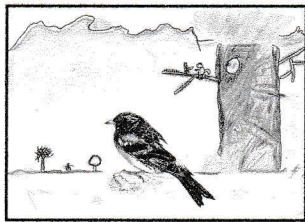
Il a dessiné des plumes et on devait dire sur quelle partie du corps elles étaient placées. Selon leur position, elles ont des formes et des fonctions différentes.

Il nous a cité des noms d'oiseaux de notre région : par exemple :

la mésange bleue, la mésange charbonnière, le pinson du nord, la pie, le chardonneret, le rouge gorge, le verdier, le rouge queue, le serin, la tourterelle, le bouvreuil, le moineau...



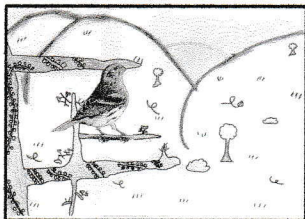
Gustave



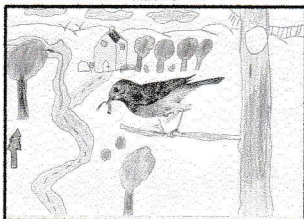
Akin



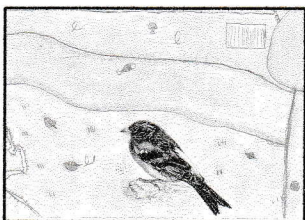
Maxime



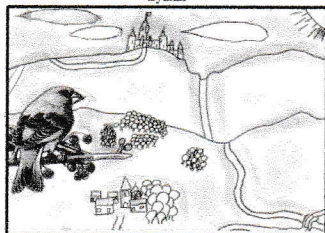
Louis



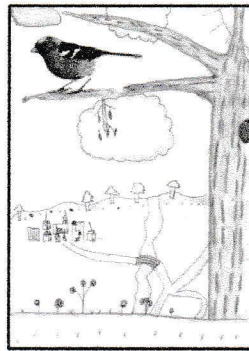
Lydian



Yvan



Gustave



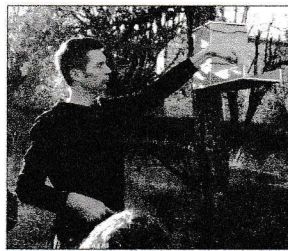
Elie

De retour dans la classe, par groupe de 5 ou 6, nous sommes allés faire des étapes de construction de la mangeoire (une par groupe).



Un groupe a fixé des planches, un autre a vissé les charnières et enfin nous avons posé le toit et ainsi obtenu la mangeoire.

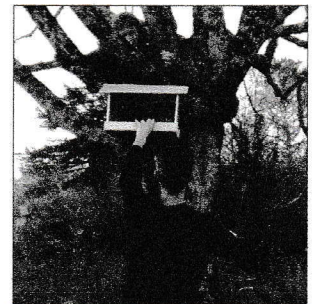
Cette mangeoire a une ouverture allongée sur l'avant pour permettre aux graines de tomber au sol.



Certains oiseaux mangent les graines par terre, certains restent sur la mangeoire et certains les emportent pour les ouvrir, les décortiquer sur une branche.

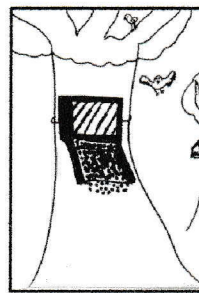
La mangeoire a une grande réserve pour éviter d'aller la remplir trop souvent. Elle est protégée et s'ouvre sur le haut.

Les élèves de Cycle 2 ont eux aussi fait une mangeoire. Elle ressemble à une cabane mais sans murs... les graines ne peuvent pas tomber au sol.



On ne donne aux oiseaux qu'une seule sorte de graines car sinon ils les trient, c'est une histoire de goût.

A la suite de cette intervention, les élèves de la maternelle ont préparé des gâteaux (des boules de graisse et de graines de tournesol).



Emilie

On a accroché nos mangeoires dans la parcelle au dessus de la cour de récréation. Maintenant les oiseaux peuvent venir manger les graines l'hiver, nous les avons aidés à survivre et à se nourrir plus facilement l'hiver.

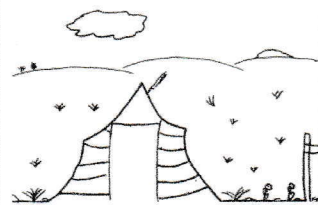
Serko

Avec Jean Pierre Lecrenais, en EMALA, lundi 02 février à Montbrun, nous avons visionné le film Serko...
voici quelques « bandes annonces écrites » du film...

Un jour, dans un petit village en Sibérie, quatre hommes du Gouverneur sont venus à cheval pour tuer leurs troupeaux. Les chevaux se débattaient, leurs maîtres aussi.



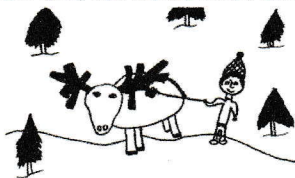
Sans leurs chevaux, le petit village disparaîtrait. Alors Dimitri, le héros de l'histoire, prit un petit cheval nommé Serko et partit voir le Tsar. Tous deux firent 9 000 kilomètres en moins de 200 jours. Ils eurent beaucoup de problèmes et ils rencontrèrent aussi beaucoup de gens. Emilie



Dimitri et son frère partirent à la chasse. Dimitri vit un ours et eut très peur. Il partit en courant et grimpa dans un arbre...

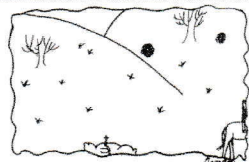
Puis ils rentrèrent chez eux... Des gens du Tsar vinrent les attaquer. Ils tuèrent certains chevaux... Dimitri voulut aller dire au Tsar que ses gens étaient venus tuer leurs chevaux. Floriane

Dimitri 18 ans, son père le prend pour un bon à rien. Un jour le Gouverneur et ses hommes vinrent tuer des chevaux pour nourrir les hommes qui construisaient la voie ferrée. Dimitri furieux prend un cheval et se met en route pour rencontrer le Tsar.



Il veut se plaindre : un voyage extraordinaire de plus de 9 000 kilomètres en moins de 200 jours à cheval... Eve

C'est l'incroyable histoire de Serko le cheval qui a fait 9 000 kilomètres en moins de 200 jours...



Son maître voulait rencontrer le Tsar pour sauver ses chevaux. Il lui arrive maintes aventures. Marylou



Son histoire commence dans un campement d'indiens au nord de la Sibérie.

Un beau jour, trois hommes arrivent au campement, l'un dit :

« Vendez-nous vos chevaux qui ne servent à rien pour nourrir les ouvriers du nouveau chemin de fer du Tsar ! »

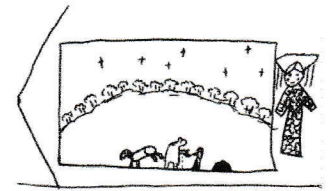
Dimitri mécontent de cette déclaration part pour Saint Pétersbourg sur le dos de Serko le petit cheval gris.

En chemin, ils vécurent des moments de peur, de folie...

Au bout de 9 000 kilomètres à cheval, en moins de 200 jours, ils arrivent aux portes du palais du Tsar. Ils réalisent donc le plus grand exploit équestre de tous les temps. Gustave

Les hommes du gouverneur sont venus prendre des chevaux pour nourrir les ouvriers du chemin de fer. Dimitri révolté par cette décision décida d'aller voir le Tsar sur le dos de son fidèle compagnon Serko. Il parcourut 9 000 kilomètres pour aller à Saint Pétersbourg.

En chemin, il rencontra un français qui faisait un spectacle d'ombres chinoises et qui rendit Dimitri célèbre. Jeanne



C'est l'histoire de Dimitri et de sa famille.

Un jour, son frère se marie et il lui faut une peau d'ours pour la mariée. Dimitri, son père et son frère chassent l'ours. Dimitri en voit un et il a peur.

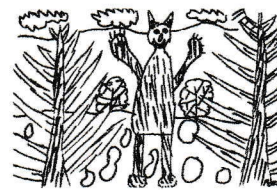
Il se perche dans un arbre. L'ours est en bas de l'arbre et Dimitri fait tomber son fusil. Un coup de fusil part... Louis



C'est l'histoire d'un garçon Dimitri et de son cheval qu'il a nommé Serko. Un jour des méchants sont venus attaquer leurs troupeaux de chevaux pour nourrir ceux qui travaillent sur le chemin de fer parce que le Tsar l'a demandé.

Alors Dimitri et son petit cheval gris partent

en Sibérie jusqu'à Saint Pétersbourg pour rencontrer le Tsar et lui dire qu'ils n'ont pas le droit de tuer leurs chevaux. Maxime



BLOC-NOTES

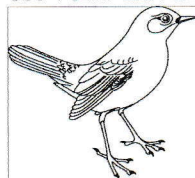
Ce qui s'est passé en Janvier et Février :

A noter sur vos agendas :

« Education au Territoire »

Le Jeudi 8 Janvier,

Samuel Brunier de la Maison de la Lance, est venu travailler une matinée avec nous



sur le thème :

Observation de la vie des oiseaux sur notre parcelle en hiver

Mise en place de structures pour les aider à vivre pendant cet hiver.

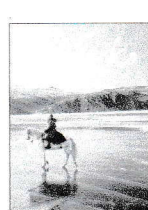
EMALA

Les élèves de Cycle 2 ont accueilli leurs camarades de Séderon et Montbrun le Lundi 12 Janvier.

Avec Olivier Richaume

ils ont réalisé des « biolons ».

Ils ont aussi suivi des ateliers de travail sur la production musicale.



Les élèves de Cycle 3, le Lundi 2 Février, sont allés à l'école de Montbrun.

Ils ont participé à des ateliers sur le thème du cinéma et découvert le film « Serko ».

EMALA

Plusieurs journées prévues...

- pour le Cycle 1

- le Lundi 23 Mars, à Montbrun : « Ateliers ... »

- le Jeudi 9 Avril, à Nyons :
au Cinéma / à la Médiathèque



- pour le Cycle 2

- le Vendredi 3 Avril, à l'école de Montbrun
« Ateliers objets détournés »

« Education au Territoire »

Samuel Brunier viendra poursuivre son travail...

Langue Provençale



Anne Giovanelli, enseignante référente de langue et culture régionale interviendra pendant la prochaine période dans les trois classes de l'école.

Elle conduira un apprentissage de la langue provençale, ainsi qu'une sensibilisation à la culture de notre région.

GYMNASE

Afin de permettre aux classes de **Cycle 2 et Cycle 3** de bénéficier des infrastructures du Gymnase de Buis les Baronnies, la Communauté de Communes met en place un planning d'utilisation de ce local et organise le transport des élèves 8 demi-journées par année scolaire.

En Décembre, 3 séances avaient été assurées.

Une lecture erronée du planning nous a conduits à penser que les 5 séances supplémentaires auraient lieu dans le prolongement des précédentes, c'est à dire en Janvier et Février.

Cela n'était pas exact : ces séances ont été programmées sur le début de la prochaine période, les Lundis 23 Février, 2/9/16 Mars et 23 le matin.

Nous vous prions de bien vouloir excuser cette erreur.



SAGAZOUILLE

La Gazette de l'école de
Saint Auban sur l'Ouvèze 26170

mèl : ce.0260385c@ac-grenoble.fr

tel : 04 75 28 63 06

IPNS

Tirage : 60 exemplaires /



Directrice de la publication :

S. EYRAUD

Directeurs Adjoints :

S. BAGARRE

L. LOUPIAS

Rédacteurs :

Élèves de

Cycle 1

Cycle 2

Cycle 3